

PROJEKT

PŘÍMĚSTSKÝ UMĚLECKÝ LETNÍ TÁBOR “MIX-PULT”

POPIS PROJEKTU

Hlavní cíl, k němuž má projekt směřovat; stanovení vedlejších cílů

Hlavní cíl:

- umožnit dětem smysluplně trávit volný čas v místě svého bydliště a předcházet, případně kompenzovat tak vznik sociálně patologického chování vedoucího ke zvýšení kriminality v lokalitě

Dílčí cíle:

- poskytnout dětem aktivitu, která v místě chybí, a to víkendové a prázdninové volnočasové využití
- poskytnout dětem přehled možností trávení volného času
- motivovat děti k aktivnímu trávení volného času a výběru dlouhodobých zájmových aktivit
- otevřít chybějící dlouhodobé zájmové aktivity v Nehvizdech
- rozvíjet schopnosti a dovednosti dětí v uměleckých oborech, a to jak směrem k sobě samým (rozvoj koncentrace, kreativity, sebevědomí a sebeúcty), směrem k místnímu společenství (smysl pro kolektiv, toleranci a spolupráci), tak i navenek (posílení pozice ve společnosti, vzdělanosti a konkurenceschopnosti)
- posílit účast na programu u dětí a mladých lidí ve věku 8-14 let

Stanovení cílové skupiny

Cílovou skupinou projektu jsou děti ve věku 8 – 14 let.

Na základě analýzy počítáme v programu s celkovou účastí do 30 dětí a mladých lidí.

Určení realizátora projektu

Nositelem projektu je Základní umělecká škola Nehvizdy,

Výběr prostředků a metod k dosažení cílů a popis aktivit

1. Víkendové programy

V rámci projektu bude v Nehvizdech zrealizováno 1 týdenní volnočasové aktivity. Jejich program bude zaměřen na poskytnutí přehledu možností trávení volného času se zaměřením na umělecké obory - hudební, výtvarný, taneční a literárně-dramatický

Děti seznámíme zábavnou formou s různými druhy volnočasových aktivit a podpoříme je v tom, aby se některým z těchto činností nadále věnovaly.

Kromě výše zmíněných aktivit se budeme zaměřovat také na osobnostní rozvoj dětí a posílení dovedností, schopností a znalostí, které těmto dětem chybí, zejména smyslu pro spolupráci, soustředěnost a organizovanost, ale i představivosti a kreativity. Všechny aktivity budou využívat metody zážitkové pedagogiky.

Týdenní program má tedy dva hlavní cíle, jeden okamžitý, kdy děti chceme zabavit a předcházet tak pasivnímu trávení volného času. Druhý cíl se obrací do budoucna, kdy chceme děti motivovat k výběru nějaké aktivity či zájmu, které by se mohly věnovat dlouhodobě.

Každý den bude zaměřený na čtyři témata, přičemž budeme střídat aktivity volnočasové a odborné. Každé téma bude zpracováno rozmanitými způsoby (relaxační, edukativní, kreativní, tvůrčí aktivity, sportovní aktivity apod.).

2. Příměstské tábory

Děti a mládež žijící v Nehvizdech a okolí mají na výběr z mnoha táborů, ale nejsou zpravidla zaměřené na umělecké dovednosti.

Pro tábor počítáme s celkovou účastí do 30 dětí. Program zajistí 6 lektorů.

Tábor bude probíhat každý den od 08:15 do 16:30 s přestávkou na oběd od 12:00 do 13:00.

Zpracování plánu (postupné kroky při řešení problému, úkoly a odpovědnost jednotlivých institucí), včetně časového harmonogramu realizace projektu

Realizace projektu: 1x ročně

Celkem 4 aktivity

Aktivita č. 1 - hudební umění

Aktivita č. 2 - výtvarné umění

Aktivita č. 3 - taneční umění

Aktivita č. 4 - divadelní a scénické umění

Konec tábora se završí společným vystoupením.

Personální zabezpečení projektu

Personální zajištění projektu

- 1) Projektový a finanční manažer
 - Odpovídá za vytvoření projektu, Manažer zodpovídá za vytvoření projektu, zadávací dokumentace pro celé řízení projektu, výběr lektorů a dodavatelů, úspěšnou realizaci projektu, jeho propagaci a vyhodnocení, za monitorovací zprávy pro vyhodnocení projektu.
- 2) Koordinátor projektových aktivit z řad dodavatele
 - Kompetence v projektu: administrativní vedení projektu, komunikace s projektovým a finančním manažerem; komunikace s lektory; organizace a komunikace s rodiči.
- 3) Lektori víkendových aktivit
 - Příprava a realizace volnočasového programu (na základě metodiky projektu), komunikace s dětmi a rodiči na místě.
- 4) Táboroví vedoucí
 - připravuje a realizuje volnočasový hudební program, stará se během aktivit o děti podle předem domluveného harmonogramu, pomáhá sestavit harmonogram na celý týden, účastní se všech hudebních akcí s dětmi, dává návrhy na náhradní program v případě špatného počasí.

Položky projektu

Personální náklady

projektový a finanční manažer

koordinátor

lektor - 6 osob

vedoucí tábora

úklid

technik

Materiálové náklady

potřeby nutné k realizaci programu: hudební vybavení, výtvarné vybavení, kostýmy, rekvizity

kancelářské potřeby

obědy

pronájem

nemateriálové náklady

administrativa

propagace